

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» п.Усть-Лэкчим**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

*Турьева* /И.А. Турьева

Приказ № *52/1-08*

От «*06*» *сентября* 20*19*г.



**Рабочая учебная программа по родному русскому языку**

**ФГОС основного общего образования**

**(8-9 классы)**

**Срок реализации – 2 года**

**Разработали:**

Забоева Ангелина Вячеславовна,

Костив Нина Геннадьевна,

Нестерова Жанна Владимировна

**п.Усть-Лэкчим, 2019 г.**

### **Аннотация**

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования, с опорой на линии УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой.

Рабочая учебная программа состоит из пояснительной записки, которая содержит в себе основные сведения о содержании курса. В программе описаны личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса родного русского языка 8-9 классов, планируемые результаты освоения курса и содержание курса родного русского языка.

Тематическое планирование содержит в себе тему урока (раздела), количество часов, отведенных на их изучение, количество контрольных работ, а также планируемые предметные результаты обучающихся при изучении конкретной темы урока (раздела).

Приложения содержат в себе контрольно-измерительные материалы (КИМ) для промежуточной аттестации 8-9 класса. Также приложения содержат в себе систему оценивания КИМ с подробным разбором заданий и оценочной шкалой для перевода первичных баллов в отметки.

## Содержание

Пояснительная записка .....	4
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса родного русского языка .....	5
Планируемые результаты освоения курса родного русского языка .....	8
Содержание курса родного русского языка .....	10
Тематическое планирование.....	13
Приложения (Контрольно-измерительные материалы) .....	17

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по элективному курсу русского языка «Родной русский язык», составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учебного плана МОУ «СОШ» п.Усть-Лэкчим. На основе УМК с требованиями ФГОС: Т.А. Ладыженской, М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой для обучающихся 8-9 классов.

Программа разработана для ступени основного общего образования. Общее число учебных часов за пять лет обучения составляет 68, по 34 часа (1 час в неделю) в 8 и 9 классах. Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических, самостоятельных и контрольных работ.

**Цель изучения курса** – формирование языковой и лингвистической компетенции у обучающихся, что соответствует цели программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

### **Задачи изучения курса:**

- обобщение знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- применение обобщённых знаний и умений при анализе текста;
- углубление знаний о рассуждении - основном коммуникативном виде текста;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;
- анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;
- анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями;
- анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;
- в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка;
- создание сочинения-рассуждения по данному тексту;

- редактирование собственного текста;
- применение в практике речевого общения основных норм современного русского языка, использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка;
- соблюдение в практике письма основных норм языка;
- использование в практике основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

#### **«Родной русский язык»**

##### **Важнейшие личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### **Важнейшие метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

##### ***Аудирование и чтение:***

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

#### ***Говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

- участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Важнейшие предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Планируемые результаты освоения курса «Родной русский язык»**

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;



- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## Содержание курса «Родной русский язык»

### 8 класс.

#### *Построение сжатого изложения*

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

#### *Средства выразительности речи*

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных

членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

#### *Стилистика русского языка*

Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

#### *Нормы русской орфографии*

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

#### *Морфемика и словообразование.*

Виды морфем. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

Основные способы образования слов.

#### *Морфология.*

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

#### *Синтаксические и пунктуационные нормы*

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

#### *Построение сочинения-рассуждения.*

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность

понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

*Итоговый урок. Обобщение изученного*

## **9 класс.**

*Тема и основная мысль сочинения.*

Заглавие, тема и основная мысль сочинения. Тема и план сочинения. Способы раскрытия основной мысли в устных и письменных сочинениях. Эпиграф.

Тема и жанр сочинения.

*Собирание и систематизация материала для сочинения.*

Простой и сложный план. Тезисы и конспекты. Культура оформления рукописи. Библиография, аннотация. Цитаты, ссылки, их оформление.

Собирание материала по литературным источникам. Записные книжки писателей как форма литературных «заготовок».

Наблюдения и методы фиксации материала для сочинений газетных жанров (репортаж, интервью).

*Совершенствование написанного.*

Работа мастеров слова над совершенствованием произведения. Приемы правки рукописи.

Аннотация, отзыв и рецензия.

*Сочинения разных жанров.*

Описание научное, деловое, художественное и публицистическое. Описание местности, путевые заметки, портретный очерк.

Рассуждение проблемного характера. Сравнительная характеристика, ее особенности.

Статья в газету.

Рассказ как один из видов повествовательных произведений; рассказ с необычным построением; юмористический рассказ; фельетон; устный рассказ, его особенности.

*Итоговый урок. Обобщение изученного.*

## Тематическое планирование

### Родной русский язык 8 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока (раздела)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ	Планируемые предметные результаты
1	Построение сжатого изложения.	2		Знать структуру изложения. Уметь: точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; адекватно воспринимать авторский замысел; вычленять главное в информации; правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
2	Этапы работы над изложением	2		Знать три приёма сжатия текста: исключение, обобщение, замена. Уметь: исключить из текста лишние конструкции; объединить грамматические конструкции; произвести замену.
3	Редактирование изложения	2	1	Знать основные правила работы с текстом. Уметь: слушать текст; определить тему текста; запомнить последовательность событий; определить ключевые слова.
4	Микротемы	2		Знать что входит в понятие «микротема». Уметь: определить микротему каждого абзаца; объединив микротемы – воссоздать общую тему.
5	Сжатое изложение	1	1	Знать: адекватное понимание текста. Воспринимать текст в его смысловой и композиционной целостности. Уметь: анализировать текст.
6	Средства выразительности речи.	2		Знать что такое, изобразительно-выразительные средства. Уметь различать тропы и синтаксические конструкции.
7	Стилистика русского языка.	2		Знать: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности. Уметь: определять стилистическую принадлежность слов и выражений; работать со стилистическими синонимами.
8	Нормы русской орфографии.	2		Знать орфографические правила. Использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.
9	Орфограммы в корне.	2		
10	Орфограммы в приставках и суффиксах.	1		Знать правила правописания приставок и суффиксов. Уметь: применять правила.
11	Н – нн в различных частях речи.	1		Знать правила написания букв н-нн. Уметь применять алгоритм написания н-нн в различных частях речи
12	Морфемика и словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	1		Знать виды морфем; морфемный и словообразовательный анализы слова. Уметь использовать знания по морфемике и словообразованию при анализе предложенного текста.
13	Морфология, морфологические признаки частей речи.	1		Знать систему частей речи в русском языке. Уметь использовать знания по морфологии при анализе предложенного текста.
14	Синтаксические и пунктуационные нормы.	1		Знать синтаксические и пунктуационные нормы. Уметь использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.
15	Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).	1		

16	Виды односоставных предложений.	1		Знать признаки односоставного предложения. Уметь отличать односоставное предложение от двусоставного предложения.
17	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого	1		Знать грамматическую основу предложения. Уметь находить взаимосвязь подлежащего и сказуемого.
18	Характеристика предложений, синтаксический разбор.	1		Знать синтаксический состав предложения, различать члены предложения. Уметь выполнять синтаксический разбор предложения
19	Вводные слова и обращения	1		Определять значение вводных слов и конструкций. Уметь различать вводные слова и члены предложения
20	Обособленные определения и приложения.	1		Знать правила обособления определений. Уметь интонационно и на письме выделять обособленные определения и приложения
21	Обособленные обстоятельства.	1		Знать правила обособления обстоятельств. Уметь интонационно и на письме выделять обособленные обстоятельства;
22	Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.	2		Знать понятия сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Уметь правильно употреблять разделительные и выделительные знаки препинания
23	Способы связи в сложных грамматических конструкциях (однородное, последовательное и параллельное подчинение).	2		Знать способы и средств связи предложений в тексте. Уметь пользоваться средствами связи предложений в тексте
24	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1		Систематизация и обобщение знаний по темам курса родного русского языка 8 класса

### Родной русский язык 9 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока (раздела)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ	Планируемые предметные результаты
1	Тема и основная мысль сочинения.	2		Знать: понятия темы и основной мысли сочинения; границы раскрытия темы; жанры сочинений. Уметь: различать тему и (идею)основную мысль сочинения, озаглавливать; логично выстраивать подтемы
2	Собирание и систематизация материала для сочинения.	3		Знать: виды сочинений (описание, повествование, рассуждение). Уметь: собирать материалы к сочинению; определять, что относится к теме будущего сочинения
3	Классификация грамматических и речевых ошибок.	2		Знать что такое классификация: словообразовательная, морфологическая, синтаксическая. Уметь правильно использовать правила и знания
4	Анализ текстов различных функциональных стилей с грамматическим заданием	2		Знать признаки различных функциональных стилей. Уметь: владеть элементами анализа текста; находить информацию
5	Редактирование сочинения	4	2	Знать специфику задания, требования к заданию. Уметь подбирать материал к сочинению
6	Построение сочинения-рассуждения	2	1	Знать правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста. Уметь: подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.
7	Объём и оформление	2		Знать структуру сочинения. Владеть навыками оформления сочинения
8	Работа над ошибками содержания и стиля	1		
9	Сравнительная характеристика героев произведения	2	1	Знать приёмы сравнительной характеристики; Уметь применить приёмы сравнительной характеристики героев в сочинении
10	Совершенствование написанного	2	1	Знать жанры сочинений: отзыв, рецензия. Владеть приёмами правки рукописи; отзыва, рецензии
11	Описание	2	1	Знать: тип речи описание; жанры типа речи описания. Уметь применять жанровые разновидности описания
12	Очерк	2	1	Знать, что такое очерк. Уметь: владеть приёмами написания малого эпического жанра; точно и коротко описывать реальные события
13	Аннотация	2	1	Знать признаки документа. Уметь грамотно оформить и составить аннотацию
14	Сочинения разных жанров	2	1	Знать приёмы использования юмористического рассказа. Уметь отличить юмор от сатиры
15	Фельетон. Устный рассказ	1	1	Знать сходство фельетона с сатирическим рассказом. Уметь различить сходства с сатирическим рассказом и очерком

16	Информационные газетные жанры: интервью и репортаж	2	1	Знать, что такое жанры журналистики. Уметь правильно подобрать и составить информацию для интервью и репортажа
17	Итоговое занятие курса. Подведение итогов	1	1	Систематизация и обобщение знаний по темам курса родного русского языка 9 класса



**Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации  
по РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ  
8 класс**

**A1. В каком слове есть гласный звук [о]?**

- А) родные    Б) радость    В) отказ    Г) шелковый

**A2. В каком слове есть суффикс -ан- ?**

- А) разбросаны                      Б) рваный                      В) кожаный                      Г) ванная

**A3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

- А) восход                      Б) завхоз                      В) полнота                      Г) насухо

**A4. Найдите среди данных примеров сочинительный союз.**

- А) чтобы                      Б) зато                      В) за то                      Г) будто

**A5. В каком примере грамматическая основа определена неверно?**

- А) Останемся ещё на один день.    Б) У меня нет лыж.    В) Много песен сложено о любви.

**A6. Подчеркните номер предложения, соответствующего следующей характеристике (знаки препинания не расставлены): простое, осложненное обособленным приложением.**

- А) Человек настроения он мог обидеться из-за любой шутки.

- Б) Отодвинув штору он увидел в полутьме сад.

- В) Поэта дом опальный о Пушкин мой ты первый посетил.

**A7. Укажите вариант со словосочетанием:**

- А) серебрист и светел                      Б) самый веселый                      В) очень извилистый                      Г) несмотря на задержку

**A8. Сколько запятых пропущено во всех предложениях задания №6?**

- А) 1                      Б) 2                      В) 3                      Г) 4

**A9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- А) се...щийся, стел...щийся, та...щий, бор...щийся,

- Б) отр...сли волосы, разг...ралась, отр...сль, к...снулся,

- В) засветл..., говорить общ..., лаб...ратория, девяност...летний.

- Г) ороша...мый, обид...вший, постро...нный, увид...в.

**A10. Какое из перечисленных слов имеет значение «возникающий вследствие внутренних причин, самопроизвольный»?**

- А) фатальный                      Б) формальный                      В) фанатичный                      Г) спонтанный

**A11. Значение какого слова меняется в зависимости от места ударения?**

- А) оптовый;                      Б) картон;                      В) атлас;                      Г) квартал.

**A12. Найдите ошибку в управлении**

- А) рецензия на спектакль;    Б) отдых в Альпах;    В) оперировать с фактами;    Г) отзыв о книге.

**A13. Выберите вариант правильного порядка предложений, чтобы получился текст.**

*(1) Да и выпуск подобных научных изданий будет не нужен, достаточно маленькой брошюрки, изучив которую каждый сможет с гордостью сказать, что он грамотный человек. (2) Потратив уйму времени и сил на изучение “заумных” орфографических правил и исключений, я задумался: почему не договориться писать «как слышится»? (3) (...) не надо будет лезть в словари для проверки написания незнакомого слова или в справочник, чтобы вспомнить забытое правило. (4) Это облегчит жизнь не только школьникам, но и взрослым.*

- А) 1, 2, 3, 4    Б) 2, 3, 4, 1    В) 2, 4, 3, 1

**A14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в предложении из задания 13.**

А) и только    Б) к тому же    В) однако    Г) тем не менее

**A15. Определите тип речи воссозданного текста из задания 13.**

А) рассуждение    Б) описание    В) повествование

**A16. Определите стиль текста из задания 13.**

А) публицистический    Б) художественный    В) научный

**V1. Определите главное слово в словосочетании: *пятеро студентов*. Ответ запишите.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**V2. Определите тип сказуемого в данном примере: *Он вышел из себя*. Ответ запишите.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**V3. Определите синтаксическую роль выделенного слова в предложении: *Больной попросил **дать** ему воды*.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**C1. Напишите (3-5 предложений) о том, какого человека можно назвать грамотным.**

Ответ: \_\_\_\_\_

Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации  
по РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ

9 класс

1. Определите, из каких произведений данные крылатые выражения.

1. «...Мы все учились понемногу Чему-нибудь и как-нибудь...»	А) А.С. Грибоедов «Горе от ума»
2. «Счастливые часов не наблюдают»	Б) А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
3. «И какой же русский не любит быстрой езды?»	В) И.А. Крылов «Волк и ягнёнок»
4. «У сильного всегда бессильный виноват».	Г) Н.В. Гоголь «Мёртвые души»

2. Что такое неологизм? Приведите в качестве примера 3 неологизма.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- обОдрить
- дозвонИтся
- прИнятый
- понЯв
- квартАл

4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

*В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.*

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Многие психологи придерживаются того отношения, что все хорошие и все плохие черты личности закладываются в детстве.*

6. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

До выполнения ремонтных работ по замене повреждённых элементов необходимо в целях безопасности ОГОРОДИТЬ опасную зону.

Введение новых требований поставит разработчиков нового проекта в ЗАТРУДНЁННОЕ положение.

Необходимая принадлежность многих игр — это ИГРАЛЬНЫЙ кубик.

Информационная служба городской телефонной сети опубликовала итоги перехода АБОНЕНТОВ на новые тарифные планы.

КОРЕННЫЕ жители полуострова живут обособленно многие века, и их быт практически не изменился.

Ответ: \_\_\_\_\_

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря СИСТЕМЕ

согласно РАСПИСАНИЮ  
вопреки ОЖИДАНИЯ  
ввиду ЗАСУХИ

**8. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с причастным оборотом.**

- А) В поэме «Василий Тёркин» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
- Б) Орхидеи, появившиеся на Земле вместе с другими цветковыми растениями, начали активно развиваться 40 миллионов лет назад.
- В) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшем людей от города.
- Г) Группа популяций разных видов, населяющих определённую территорию, образует сообщество.

**9. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.**

- А) Дым, окутывая дома, поднимался вверх.
- Б) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.
- В) Оленёнок, ощипывая листочки и прислушиваясь к малейшему шороху, ходил возле куста.
- Г) По небу ползли тяжёлые серые тучи, скрывая проглядывающее время от времени солнце.

**10. В каком предложении допущена грамматическая ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью.**

- А) Она попросила, чтобы я зашёл за ней вечером.
- Б) Диктор сообщил, что завтра ожидается похолодание.
- В) По мнению Льва Толстого, что сколько сердец — столько родов любви.
- Г) Он рассказывал, будто в лесу видел живого медведя.

**11. Конспект – это**

- А) анализ, разбор, некоторая оценка публикации, произведения или продукта.
- Б) краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги, которая показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.
- В) критический отзыв, экспертное заключение, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ литературного или художественного произведения или научно-исследовательской работы.
- Г) краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

**12. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Правила безопасного общения в социальных сетях». Объём – не менее 70 слов.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---